

Indhold

Indholdsplan for Mina Hindholm Efterskole 2017/18	3
Det grundlæggende mål - <i>præciseret ud fra efterskolelovens formål</i>	3
Værdigrundlaget	3
Kvalitetsmål	4
Livsoplysning	4
Almen dannelse	5
Inklusion	6
Elevråd	6
Arbejdsgang	8
Fortælling	8
Samtale	8
Oplevelse	9
Procesorienteret undervisning	9
Projektorienteret undervisning	9
Den faglige metode	9
Særuger	9
Introuge	9
Lejrscoleuge/studietur	10
Folkeskolens afsluttende prøver	10
Skriftlige prøver	10
Mundtlige prøver	10
Sidste uge	10
Valgfag	10
Kalligrafi	10
Sport	11
Film & Medie (Filmkundskab)	11
Biavl	12
Ebru kunst	12
Bundne Fag	12
Dansk	12
Dansk - Fælles Mål, læseplan og vejledning	13
Matematik	13
Fysik/Kemi	14

Idræt	15
Kristendomskundskab.....	15
Historie.....	16
Samfundsfag	17
Obligatoriske forløb	18
Projekt opgaven i 9. klasse	18
Obligatorisk selvvalgt opgave (OSO) – 10. klasse	18
Uddannelses-, erhvervs- og arbejdsmarkedsvejledning.....	19
Formål med vejledning på Mina Hindholm	19
Vejledningsprocedure på Mina Hindholm Efterskole.....	19
Hverdagen – <i>Daglig rytme/procedure</i>	20
Samvær	20
Forskellighed	20
De frie rum/inklusion.....	20
Bortvisning	20
Praktiske opgaver	20
Rengøring/tjans	20

Indholdsplan for Mina Hindholm Efterskole 2017/18

Det grundlæggende mål - *præciseret ud fra efterskolelovens formål*

De overordnede mål for Mina Hindholm Efterskole er beskrevet i skoleformens lovbestemte hovedformål som: livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.

Samspillet mellem lovens hovedformål og skolens praksis fremgår i skolens værdigrundlag samt af de kvalitetsmål, vi har sat for vores arbejde. En nærmere beskrivelse af, hvorledes dette samspil mellem værdigrundlag og kvalitetsmål skal forstås, fremgår af indholdsplanen for Mina Hindholm Efterskole.

Værdigrundlaget

Efterskolelovens formål

§ 1. Loven omfatter folkehøjskoler, efterskoler, husholdningsskoler og håndarbejdsskoler (frie kostskoler), der tilbyder undervisning og samvær på kurser, hvis hovedsigte er livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse, og som er godkendt af undervisningsministeren til tilskud.

Efterskolen startede med ca. 40 elever det første år, omfattende motiverede unge piger og drenge på 8., 9. såvel som 10. klassetrin og dette tal har været nogenlunde stabil, dog med en lille stigning de efterfølgende år.

Efterskolen har elever der har ønsket at være på efterskolen i flere skoleår, hvilket har givet rigtig gode resultater for eleverne.

Efterskolen tilbyder efter lovens bestemmelser undervisning og samvær, hvis hovedsigte er livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse - hvor undervisningen er af bred almen karakter - med henblik på elevernes hele menneskelige udvikling og modning - samt deres almene opdragelse og uddannelse.

Det er dermed på alle måder efterskolens ønske at drive en efterskole med et bredt og åbent tilbud som en naturlig del af den danske efterskoletradition, hvor det i og uden for undervisningen netop er muligt at værne om og styrke de grundlæggende værdier, det enkelte individ har.

Efterskolen vil tilstræbe hjemlige rammer med en høj grad af tryghed og tillid.

Baggrunden for efterskolens oprettelse

Den danske efterskoletradition med dens tilhørende specielle kultur har i mange år været en naturlig og stigende del af mange unges afslutning på deres grundskoleforløb.

Samtidig må det konstateres, at efterskolerne er stærkt underrepræsenteret for så vidt angår unge med anden etnisk baggrund, unge fra de mere bynære miljøer og en kombination af begge.

Mina Hindholm Efterskole ønsker gennem sit tilbud at gøre en målrettet forskel, således at et større antal unge med anden etnisk baggrund – *ikke mindst fra bynære miljøer* – bliver præsenteret for efterskoleformen og vælger den til med ønsket om at være en del af det stærke og udviklende fællesskab, som et efterskoleophold indebærer.

Efterskolens profil og den undervisning, der planlægges

Efterskolen vil som sin målsætning arbejde for at give de unge et højt fagligt grundlag for en gymnasial ungdomsuddannelse med efterfølgende mulighed for en videregående uddannelse.

Samtidig vil efterskolen opdyrke de unges menneskelige værdier, således at disse på alle måder kan komme det danske samfund til gode.

I den forbindelse ønsker skolen at tage udgangspunkt i elevernes kulturelle baggrund, forudsætninger og behov - og derigennem udvikle deres egen personlige og kulturelle identitet.

Undervisningen vil bestå i traditionel klasseundervisning, tværfaglig projektorienteret undervisning og diverse kreative undervisningsformer.

Undervisningen vil blive tilrettelagt som en vekselvirkning mellem selvstændigt projektarbejde, gruppearbejde, lærerstyret undervisning med dialog, ekskursioner, elevfremlæggelser mv.

Efterskolen vil tilbyde en undervisning, der står mål med folkeskolens undervisning på tilsvarende klassetrin og vil afholde de dertil hørende afgangsprøver.

Skolekredsen forventer, at elevmålgruppen vil være piger og drenge, der søger personlig udvikling og undervisning på et højt fagligt niveau. Begge dele gennem efterskoleformens forpligtende fællesskab med kombinationen af undervisning og samvær, der også respekterer og værner om f.eks. muslimske værdier som en integreret del af den danske demokratiske tradition.

Baggrunden for efterskolens profil

Skolekredsen har nær kontakt til dansk/muslimske grundskoler. Vi ønsker at skabe en efterskole, hvor der lægges særlig vægt på at udvikle elevernes kulturelle bevidsthed, interne og eksterne fællesskaber, demokrati, ligestilling, frisind og gensidig respekt.

Vi ønsker, at alle elever skal lære, hvordan man både kan værdsætte ens historiske baggrund, herunder et evt. muslimsk menneske- og livssyn, samtidig med at man påtager sig et aktivt medborgerskab i det danske samfund.

Særligt ønsker vi at give eleverne mulighed for at tage ansvar for egen læring, at skabe en høj grad af faglighed og kreativitet, at give eleverne mulighed for alsidig og personlig udvikling og generelt fremme elevernes sundhed og trivsel.

Kvalitetsmål

- At eleverne gennem undervisning og samvær dels får erfaringer med forståelse for betydning af aktivt medborgerskab, og del at eleverne får indsigt i demokratiets historie, principper og vilkår, samt at de bliver bevidste om at demokrati er en dynamisk styreform som konstant skal udvikles.
- At eleverne bliver udfordret i gennem alsidig og nærværende undervisning, der tager udgangspunkt i deres forudsætninger, således at de erfarer, at de udvikler sig fagligt.
- At eleverne oplever, at skolen er præget af højt ambitionsniveau i forhold til den faglige undervisning, det sociale samvær, vejledning, linjefag og andre aktiviteter.
- At eleverne får sund og velsmagende kost, som de selv bidrager med at tilberede, samt eleverne får indsigt i, hvilke forudsætninger der skal til for, at dette kan realiseres.
- At rummelighed og mangfoldighed viser sig ved, at der også i elevgruppen er plads til mange forskellige typer af elevgrupper.

Livsoplysning

På Mina Hindholm Efterskole anser vi livsoplysning for at være det overordnede formål og begreb, der rummer såvel folkelig oplysning som demokratisk dannelse. Det er skolens hensigt at oplyse om livet med

alle dets aspekter og udfordringer for derigennem at bidrage til den enkelte elevs personlige dannelse. Livsoplysning udfoldes gennem ødet med andre i skolens fællesskab og gennem faglig fordybelse.

Livsoplysning styrkes gennem de venskabelige fællesskaber som efterskolelivet danner ramme om, og som udvikler selvtillid og ansvarlighed overfor andre elever. Gennem undervisning og samvær lærer eleven at give udtryk for, at afprøve, at eksperimentere og udvikle egne eksistentielle sammenhænge, fælles menneskelige vilkår og etiske dilemmaer, der kan bidrage såvel personlige dannelse som til udvikling af fællesskabet.

Almen dannelse

Almen dannelse er at perspektivere sine egne oplevelser og for at kunne perspektivere skal man have en bred historisk, kulturel og økologisk forståelse. Med en bred forståelsesramme kan man se sammenhænge, som kan være med til at påvirke ens ansvarsforståelse overfor naturen og ens næste. Vi lever internationalt i et multikulturelt samfund, derfor skal vi lære at forstå egen kultur for at forstå andres. Forståelse af egen kultur er en bevidstgørelsesproces i en erkendelse af at påtage sig, hvad vi er, for derved at kunne handle frit.

Vi må ikke have nok i at påføre eleverne leksikal viden, med henblik på flotte målelige resultater.

Vi må betragte os som værende en del af, men også katalysatorer i en demokratisk proces, der omfatter helheden og betragter eleverne og os selv som hele mennesker. Det betyder, at hverdags samtaler, fortællingen om egne oplevelser har lige vægt og lige værdighed med den lille og store tabel, de tyske modalverber, det moderne gennembruds folk, surfing på internettet og ansvaret for den omgivende natur.

De elever, vi arbejder med, befinder sig midt i en modningsproces, hvor den enkelte konstant befinder sig spændt op mellem visionen om den totale frihed til absolut forandring af alt og total centrering om egen utilstrækkelighed og hang til selvdestruktion.

I den proces må vi gå ind med varsomhed og respekt for det unikke, men med mod til "at sige fra og sige til"; med mod til "at leve med og leve mod". Bakke eleven op og bakke ud, når der er brug for det.

Vi må have mod til at give et tilstrækkeligt frit rum, så der er plads til prøvelse af egne og andres mulighed, men vi må også have mod til at sætte rammer, så respekten for den enkeltes særegenhed fastholdes og beskyttes, sammen med ansvaret for fællesskabet.

Det almene er kommenteret ovenfor. Her skal kun tilføjes, at der til uddannelse også knytter sig det faglige. Respekten for faget må udvikles, ikke for at isolere det enkelte fag og dets unikke udvikling, men for at se faget, dets udvikling og muligheder som bidrag til løsning af specifikke og almene problemer og som bidrag til den almene udvikling.

Man kunne sammenhængende om ovenstående sige, at det primære er at arbejde på at få et godt liv for sig selv, men også for samfundet som sådan, så samfundet baseres på frihed, retfærdighed og hjælp. Der må derfor ske en opdragelse, inddragelse, til den demokratiske proces.

Om dannelsen, den menneskelige udvikling, modningen, opdragelsen og undervisningen, er det vigtigt at påpege vekselvirkningen.

Eleverne skal ikke påføres vores dannelse, men vi skal give mulighed for modning. De skal nok opdrages og undervises af os, men opdragelse og undervisning betyder ikke, at vi skal "fylde på" dem, hvad vi ved, og bagefter kontrollere, om de er fyldte på den rigtige måde. Vi kan ikke vælge det gode liv for dem, men vi kan møde dem med dét, vi ved og fortælle om den sandhed, vi aner. Dét skal vi gøre. Mødet og muligheden er vores ansvar. Dette møde og den givne mulighed må være af så høj kvalitet som muligt. Den læring, der kommer ud af mødet, må tage hensyn til den enkelte elevs særlige forudsætninger, behov og udviklingsmuligheder, men principielt er ansvaret for selve læringen elevernes eget ansvar. At muligheden for kvalitativ læring på højt niveau finder sted, er lærerens ansvar. Eleverne må have reel mulighed for at deltage i og have indflydelse på form og indhold, men vi må altid fastholde, at vi vil møde eleven med en sag - én sandhed. Sandheden ligger som grund for eksistensen og er som sådan udenfor den dynamiske proces. Den er selve forudsætningen, som der kun kan fortælles om.

Inklusion

På Mina Hindholm Efterskole tilbyder vi inklusion til elever med behov for særlig faglig støtte, ud over hvad der tilbydes i den almindelige undervisning. Undervisningen tilrettes elevens faglige niveau og forudsætninger for indlæring.

Skolen, eleven og familien mødes efter aftale flere gange om året for at evaluere forløbet. Evalueringen vil have fokus på fremtidige uddannelsesmuligheder for eleven. Til denne evaluering inddrages i særlig grad UU-vejledningen for elevens videre uddannelsesforløb.

Følgende elementer kan indgå i en aftale om inklusion:

- Mentorordning
- Læsepædagog
- Læsehjælp (CD-ord), læsetræning
- Lektiehjælp (undervisning på computer)
- Understøttende undervisning

Målet med inklusionsforløbet er en gensidig aftale mellem skole og hjem. Dertil ønskes dokumenter fra tidligere skole(r). Følgende punkter forventes at være en del af aftalen mellem skolen og familien i inklusionsplanen:

- Hjemmets forventninger til skolen
- Skolens forventninger til familien
- Elevens faglige og sociale mål for hele skoleåret
- Aftale om efterfølgende uddannelsesforløb (målrettet UU-vejledning)

Et vellykket inklusionsforløb bygger på et meningsfuldt samarbejde med eleven, familien og de af skolens ressourcepersoner der er tilknyttet, samt skolens ledelse, der vil følge forløbet tæt.

Inklusion gør vores børn parate til fremtiden...

Elevråd

Det overordnede formål for elevrådet på Mina Hindholm Efterskole er at arbejde for at forbedre elevernes (trivsel på skolen) indflydelse på deres egen hverdag og samarbejdet mellem elever, lærere, ledelse og bestyrelse. Elevrådsarbejdet varetager elevernes interesser og behov, samt indretningen af

skolen og andre forhold på efterskolen, som påvirker deres hverdag, og gennem dette medvirker til et demokratisk og (rart) trygt efterskoleliv på skolen.

Elevrådsrepræsentanter fra hver klasse stifter praktisk bekendtskab med den daglige rytme og aktiviteter på skolen. I elevrådet arbejdes der med at udvikle elevernes opfattelse af medansvar, rettigheder og demokrati. Formålet med elevrådsarbejdet er at blive hørt og eleverne bliver opmærksomme på deres andel i skolens daglige liv og omgivelser. På denne måde får de mulighed for at være medbestemmende i beslutninger, som har med deres skoledag at gøre. Elevrådet er elevernes fælles talerør over for skolens bestyrelse, ledelse og lærere. Gennem elevrådet får eleverne indflydelse på, hvad der sker på efterskolen.

Elevrådsmøder

Der afholdes elevrådsmøde hver anden måned i en time, og derudover efter behov. Dagsorden udformes af elevrådsformand og den ansvarlige lærer og sendes ud i god tid inden mødet. Referatet renskrives til elevrådets medlemmer, bestyrelse og ledelse, og synliggøres på skolens hjemmeside eller på elevrådets opslagstavle.

Elevrådsmedlemmer

Elevrådet består udelukkende af frivillige elever fra 8-10 klassetrin. Som regel vælges to repræsentanter fra hver klasse, evt. en af hvert køn. Efterfølgende dannes elevrådet med en elevrådsformand, sekretær og en ordstyrer, hvor disse vælges af den ansvarlige lærers drøftelse med elevrådet. Elevrådet på Mina Hindholm Efterskolen fremfører elevernes synspunkter og ønsker over for skolens lærere, ledelse og bestyrelse. Den ansvarlige lærer, som er tilknyttet til elevrådet har medansvar for en positiv udvikling af elevrådsarbejdet.

Elevrådet medvirker i planlægningen af de traditionelle aktiviteter der er på skolen, så som gammel elevdag (FøFreNo: Første fredag i november) og sidste skoledag.

Procedure for valg til elevrådet

Elevrådsvalg afholdes hurtigst mulig efter skoleårets start. Klasselærerne og den ansvarlige lærer sørger for at klasserne bliver informeret om valgproceduren, elevrådets arbejde og om skolens forventninger til elevrådsrepræsentanterne.

Elevrådets valg af medlemmer er taget udgangspunkt i bekendtgørelser af lov om efterskoler:

§ 2. Stk. 11. Skolens elever har ret til efter egen bestemmelse at danne elevråd eller på anden demokratisk måde varetage deres fælles interesser vedrørende skolen, og skolens leder er forpligtet til at opfordre dem hertil, hvis de ikke benytter denne ret. Skolens leder kan opfordre eleverne til at vælge en bestemt demokratisk måde, som stemmer overens med skolens overbevisning, men skal med passende mellemrum tage op med eleverne, hvilken demokratisk måde de ønsker.

Elevrådsvalg

Når man melder sig som kandidat til elevrådet, og vælger at gå ind i elevrådsarbejdet er det vigtigt, at man tager sin opgave alvorligt.

Man skal, så vidt det overhovedet er muligt, deltage i alle møder.

Man må ikke vælge et møde fra, fordi man tilfældigvis lige har sit yndlingsfag.

Det er også vigtigt, at man udadtil viser, at man går op i elevrådsarbejdet, og at man i klassen er en god repræsentant, der seriøst formidler diskussionspunkter og beslutninger videre.

Det er vigtigt, at alle forstår følgende punkter inden der vælges nye repræsentanter. Det er nødvendigt at læse procedure op mindst dagen før, så alle interesserede kandidater har mulighed for at forbedre sig på valget.

To elever vælges som elevernes repræsentanter i skolebestyrelsen.

Valgprocedure

- Der skal vælges to repræsentanter og to suppleanter i hver klasse.
- Hver elev i klassen kan afgive to stemmer på samme stemmeseddel.
- Der stemmes anonymt.
- Der må gerne vælges to repræsentanter af samme køn.
- Man kan godt vælges igen, selvom man har været i elevrådet før.
- Forrige års elevrådsformand og næstformand er automatisk valgt igen, til at sidde i elevrådet, hvis de ønsker det.
- Hver kandidat får tid før valget til at holde en valgtale. Det er vigtigt at dette punkt tages alvorligt, og at alle får den nødvendige tid til at få sagt, hvorfor de vil i elevrådet og hvilke mærkesager de har osv.
- Til sidst tælles stemmerne op. De to som får flest stemmer bliver repræsentanter og de to med 3. og 4. flest stemmer bliver suppleanter.
- Er en repræsentant af en eller anden grund nødt til at forlade elevrådet, kan en suppleant rykke på dennes plads. Klassen vælger selv en ny repræsentant sammen med en lærer.

Denne procedure er bestemt af elevrådet på Mina Hindholm Efterskolen og revideres årligt.

Arbejdsgang

Fortælling

- Er en central metode, fordi fortælling er beretningerne om vore drømme, håb og visioner (det poetiske), men også beretningen om, hvordan vi førte drømmene, håbet og visionen ud i livet (det historiske). Fortælling er beretningen om det givne, om friheden til at handle overfor det givne, om pligten til at handle, selvom handling ikke altid lykkes.

Samtale

- Er det konkrete møde i ord, hvor man er fælles om viden, uvidenhed, ansvar og udvikling. Den ægte samtale forudsætter ligeværdighed: At den frihed du fordrer, giver du også.

Oplevelse

- Er troen på sansningen, som metode til at forstå fænomenet i sin totalitet.
Oplevelse er at give sig sine sanser og følelser i vold i accept for det unikke og for den enkeltes frihed.
Faren er manipulationen og forførelse, som sker når respekten og friheden undertrykkes.
Fornuften er ikke overordnet sansningen og følelsen. Fornuften er modvægten mod fantastieret og det, der fastholder sansningen på fænomenet.

Procesorienteret undervisning

Det afgørende er ikke resultatet, men processen. Vi må derfor hele tiden gå ind i processen, ikke som noget skemalagt, men som en dynamisk proces. Et resultat er en nødvendighed for processens gyldighed.

Projektorienteret undervisning

En del af den procesorienterede undervisning, er projektorienteret undervisning: Hvor det faglige ikke mister sin værdi i det fælles (projektet), men ses som et nødvendigt bidrag til problemløsningen.

Den faglige metode

Den faglige metode er underlagt følgende proces:

- Indlevelse i faget og fagets problemstillinger.
- Analyse af problematikkerne.
- Vurdering af fagets muligheder og metode til løsning af problemet.
- Fremstilling af løsningsforslag med argumentation for fagets metode i den fremstillede løsning.

Særuger

Nogle uger i løbet af skoleåret vil være anderledes. Skemaet vil ikke være at følge i disse uger, idet elever og lærere i fællesskab vil arbejde på projekter af en uges varighed. Følgende er formål og indholdsbeskrivelser for disse uger. Det er ligeledes formålet, at eleverne bliver trygge ved deres nye og anderledes tilværelse.

Introuge

Formålet med *indkøringsugerne* er, at eleverne lærer at kende

- hinanden
- lærerne og det øvrige personale
- skolen
- skolens hverdag
- skolens regler
- skolens omegn

Indholdet i introduktionsfasen er meget samvær, gruppepsykologiske øvelser, musik- og kreative aktiviteter, idræt, praktiske opgaver samt fortællertimer og en del klasseopdelt undervisning.

Lejrskoleuge/studietur

Formålet med lejrskoleugen er, at elever og lærere sammen oplever naturen, og at de sammen oplever et socialt- og et arbejdsfællesskab i andre rammer samt andre sammenhænge end de daglige.

I lejrskoleugen arbejdes udenfor skolens eget område med emner, der primært gør brug af naturen og foregår i naturen. Der arbejdes med aktiviteter som kræver samarbejde, og som både fysisk og socialt er udfordrende for den enkelte elev.

Folkeskolens afsluttende prøver

Fundamentet for disse prøver er ”Fællesmål”, som fastlægges i de vedtagne ”Fællesmål”, som Mina Hindholm Efterskoles centrale områder. Undervisningen og indholdets centrale områder skal således mindst stå mål med Folkeskolens.

Den af os fastlagte metodik er også prøvernes grundlæggende metodik. Tilbage står nogle formelle krav, stillet af undervisningsministeriet, om stoflig alsidighed, visse stoflige specifikationer og begrænsninger samt rent formelle krav vedrørende selve afviklingen af prøverne.

Prøverne skal afspejle hverdagen, fastlagt af UHE i Fællesmål - ikke omvendt.

Vi skal gøre opmærksom på, at i 9. klasse modtager undervisning i kristendomskundskab i forhold til fællesmål, men er fritaget for den mundtlige prøve.

Skriftlige prøver

Alle elever deltager i skriftlige prøver.

Mundtlige prøver

Alle elever deltager i mundtlige prøver, med undtagelse i kristendomskundskab.

Sidste uge

Formålet med sidste uge er, at elever og lærere igennem ikke-boglige aktiviteter oplever fællesskabet og den enkeltes ansvar og indflydelse i gruppen.

Eksempelvis arbejdes der med aktiviteter og projekter af musiske, dramatiske, kreative og praktiske karakterer. Skoleåret afsluttes med disse aktiviteter, og for eleverne er disse udfoldelser samtidig afslappende og frigjorte, da ingen censor men kun deres egen dømmekraft danner grundlag for deres vurdering.

Valgfag

Kalligrafi

– *kunsten at skrive pænt*

Kalligrafi er en kunstnerisk måde at skrive på og betyder Kalligrafi betyder ”kunsten at skrive pænt”.

Der findes både arabisk kalligrafi, østasiatisk kalligrafi og europæisk kalligrafi. Man benytter typisk en blækpen og laver strøg i forskellige retninger for at skabe flotte kunstneriske strøg.

Gennem faget får du ide om, hvad kalligrafi er og generelle tips og redskaber til hvordan du selv kan skrive kalligrafi.

Sport

Formålet med undervisningen i idræt er, at eleverne gennem alsidige idrætsoplevelser opnår fysiske færdigheder samt social forståelse, således at deres kropslige og almene udvikling fremmes. At eleverne oplever glæden ved og betydningen af fysisk udfoldelse i forpligtende samspil med andre. At forbedre elevernes koordinationsevne, styrke og tekniske færdigheder indenfor idrætsfaget.

Formål med valgfaget sport er:

At eleverne gennem fysisk aktivitet i naturen tilegner sig indsigt i egen mulighed og begrænsning. At eleverne i udlevets lege, konkurrencer og aktivitet i øvrigt, opnår fortrolighed med både at færdes hensynsfuldt i naturen og iagttage naturens mangfoldighed. Undervisningen vil tage udgangspunkt i elevernes egne færdigheder og kundskaber, og herudfra behandle emner indenfor følgende områder:

Centrale områder

Idrætsundervisningen bygger på en mangfoldighed af bevægelsesaktiviteter, som sammen med teoretiske og musiske aspekter skal give eleverne erfaringer med sammenhænge mellem krop og kultur. Udgangspunktet for undervisningen er, at eleven møder op med en åben og nysgerrig tilgang til faget, således at elevens egne færdigheder og kundskaber er grundlaget for fordybelse indenfor såvel kendte som ukendte områder.

Vi vil komme til at arbejde indenfor følgende områder:

- Boldspil (f.eks.)
- Gymnastik (f.eks.)
- Atletik (f.eks.)
- Grundtræning
- Afslapnings øvelser
- Adventure

Film & Medie (Filmkundskab)

Hvad siger loven om faget:

Eleverne skal i faget filmkundskab opnå kompetencer til at producere og analysere levende billeder både som selvstændig udtryksform og i samspil med andre medier i et kulturelt perspektiv.

Stk. 2. Eleverne skal gennem oplevelse og arbejde med æstetiske og fortællende former udvikle deres indsigt og indlevelse i film.

Stk. 3. I filmkundskab skal eleverne udvikle bevidsthed om og nysgerrighed for filmmediets muligheder for oplevelse og erkendelse med henblik på at styrke elevernes kulturelle identitet som aktive deltagere i en global medieverden.

Hvad kommer vi til at arbejde med:

I faget filmkundskab som valgfag skal eleverne lære filmen at kende som udtryksform og som kunstart. De skal have lærerige filmoplevelser, og de skal lære at beherske filmmediet gennem kreativt arbejde med at skabe film.

Fælles Mål omfatter to kompetenceområder: **Filmproduktion** og **filmanalyse**.

Elevernes egen produktion af filmiske udtryk er i centrum. I en løbende vekselvirkning mellem filmproduktion og analytisk arbejde såvel med egne film som med filmkunstneriske værker skal eleverne opnå forståelse af de centrale filmfaglige begreber og værktøjer.

Biavl

Biavl er, når mennesker holder honningbikolonier. En person, som holder bier, kaldes biavl. En biavl holder som regel sine honningbier i bistader, hvorfra biavleren kan indsamle honning og bivoks. Biavl er som regel forbundet med landbrug, idet det kræver en del plads at holde bier – hvilket vi har på Mina Hindholm Efterskole.

Desuden skal bierne have gode muligheder for at indsamle nektar fra blomster, hvilket kan være svært i et storbymiljø.

Biavl er for mennesker, der elsker - og undres over - naturen. Som biavl skal man lære og forstå bierne, og derfra forudse, hvad der skal ske fremover.

Ebru kunst

Hvad er Ebru kunst?

Ebru kunst som er en kunstart, som stammer helt tilbage fra 1100'erne. Kilderne mener at kunsten har rødder fra Mellemøsten – *Osmannerne*.

Ved at vælge Ebru kunst vil du lære teknikkerne, hvor der males på vand, hvorefter resultatet overføres over på et papir. Mønsteret kommer til at ligne marmor – deraf navnet "*The Art of Marbling*" som kunsten hedder på engelsk. På dansk hedder kunsten marmorering, fordi resultaterne mange gange har udseende som marmorsten.

Bundne Fag

Dansk

Formålet med undervisningen er, at eleverne, bl.a. gennem litterære oplevelser, styrker deres muligheder for at indgå i et mangesidet sprogligt fællesskab.

Undervisningen skal fremme elevernes muligheder for at opleve, vurdere, tage stilling og handle. Den skal sigte imod, at de får et middel til erkendelse af deres egen og andres situation, så eleverne kan se deres personlige og kulturelle identitet i en etisk, æstetisk og historisk forståelse og sammenhæng. Desuden bestræbes på, at de får et middel til at erhverve viden, at de får en støtte for begrebsdannelsen og at de får redskaber for oplevelse, kontakt og kommunikation.

Eleverne skal opnå færdigheder i at se, lytte, tale, læse og skrive sproget, så de bliver i stand til at opfatte og udtrykke sig sikkert, personligt og alsidigt i samspil med andre.

Centrale områder

Danskundervisningens grundlæggende færdigheder er at se, lytte, tale, skrive og læse.

Dansk sprog og litteratur er kernen i arbejdet med at udvikle elevernes færdigheder i at forstå, udtrykke sig ved hjælp af, eksperimentere med og argumentere om sprog, tekster og andre udtryksformer. Undervisningen omfatter kundskaber om samspillet mellem udtryk og indhold og mellem sprog og litteratur og om kommunikation. Eleverne skal udvikle en åben, analytisk og sammenlignende indstilling til deres egen tids og andre perioders

Udtryksformer. Hermed styrkes deres bevidsthed og forståelse om egen plads i tilværelsen, med udgangspunkt i dansk kultur og litteraturhistorie.

Arbejdet med litteratur omfatter såvel umiddelbar oplevelse som færdigheder i fortolkninger.

Undervisningen skal give eleverne mulighed for at blive præsenteret for norsk og svensk litteratur.

Ved at klikke på linket, åbnes siden med fagformål, introduktion, Fælles Mål, læseplan og vejledning for faget dansk.

[Dansk - Fælles Mål, læseplan og vejledning](#)

Matematik

Formålet med undervisningen i matematik er, at eleverne bliver i stand til at forstå og anvende matematik i sammenhænge, der vedrører dagligliv, samfundsliv og naturforhold.

Undervisningen tilrettelægges, så eleverne opbygger matematisk viden og kunnen, og undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng.

Med henblik på at kunne tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab skal eleverne kunne forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse.

Centrale områder

Ud fra analyse af data og informationer skal eleverne kunne formulere og løse problemer ved brug af matematikken. De skal kunne benytte ræsonnementer og give faglige begrundelser for de fundne løsninger. På grundlag heraf skal de kunne vurdere og tage stilling til de betragtede problemer i den sammenhæng, hvori de indgår.

Faglige områder/ kompetenceområder:

- Matematiske kompetencer
- Tal og algebra
- Geometri og måling
- Statistik og sandsynlighed.

Eleverne skal opnå færdighed i:

- At anvende tal
- At beskrive størrelser ved måling og beregning
- At bruge grafiske fremstillinger
- At arbejde med geometri i plan og rum
- At benytte variable og formler
- At anvende og vurdere statistik
- At forholde sig til sandsynligheder
- At vurdere matematikkens 'måle veje' principper muligheder og begrænsninger.

Ved at klikke på linket, åbnes siden med fagformål, introduktion, Fælles Mål, læseplan og vejledning for faget *matematik*.

[Matematik - Fælles Mål, læseplan og vejledning](#)

Fysik/Kemi

Formålet med undervisningen er, at eleverne opnår fysisk og kemisk viden og indsigt, samt kendskab til relevante økologiske sammenhænge. Endvidere skal eleverne opnå forståelse af naturvidenskab og teknologi som en del af vor hverdag, vor kultur og vort verdensbillede. Der lægges således vægt på fysik- og kemiundervisningens almindelige karakter.

Undervisningen skal stimulere elevernes interesse og nysgerrighed over for naturfænomener, naturvidenskab og teknik, samt give dem forståelse af den verden, de selv er en del af.

Undervisningen skal give eleverne:

- Kendskab til grundlæggende fysiske og kemiske begreber og lovmæssigheder
- Indsigt i naturvidenskabens arbejdsmetoder og dens anvendelse i hverdagen
- Forståelse for fysisk, kemisk og økologisk tankegang.

Undervisningen skal bidrage til, at eleverne kan vurdere og tage stilling til naturvidenskabelige og teknologiske problemer af betydning for den enkelte og samfundet, samt medvirke til at eleverne kan tage medansvar for brugen af naturressourcer og teknik både lokalt og globalt.

Centrale områder

Med udgangspunkt i elevernes hverdag og samfundsrelaterede emner vil undervisningen behandle udvalgte emner indenfor følgende kundskabs- og færdighedsområder:

Fagets arbejdsmetoder og betragtningsområder:

- Stoffer og fænomener omkring os
- Det naturvidenskabelige verdensbillede
- Liv og miljø
- Teknologi
- Ekskursioner til relevante produktions- og forskningsenheder.
- Eksperimentets betydning for teoridannelsen
- Apparaturkendskab
- Livets opståen
- Tid og rum
- Radioaktivitet
- Stoffer og fænomener omkring os f.eks. *atomfysik, lys, kemien omkring os*
- Det naturvidenskabelige verdensbillede f.eks.
 - fødevareproduktion og landbrug
 - økologi og miljø
 - energikilder
 - kost og ernæring
 - elektronik
 - elektricitetsproduktion

Undervisningen vil veksle mellem teorigennemgang, demonstrationsforsøg, elevforsøg, film, video og ekskursioner.

Ved at klikke på linket, åbnes siden med fagformål, introduktion, Fælles Mål, læseplan og vejledning for faget fysik/kemi.

[Fysik/Kemi - Fælles Mål, læseplan og vejledning](#)

Idræt

Formålet med undervisningen i idræt er, at eleverne gennem alsidige idrætsoplevelser opnår fysiske færdigheder samt social forståelse, således at deres kropslige og almene udvikling fremmes.

At eleverne oplever glæden ved og betydningen af fysisk udfoldelse i forpligtende samspil med andre. Der vil tages udgangspunkt i elevernes færdigheder og kundskaber, og undervisningen vil forbedre elevernes koordinationsevne, styrke og tekniske færdigheder indenfor idrætsfaget.

Centrale områder

Idrætsundervisningen bygger på en mangfoldighed af bevægelsesaktiviteter, som sammen med teoretiske og musiske aspekter skal give eleverne erfaringer med sammenhænge mellem krop og kultur.

Udgangspunktet for undervisningen er, at eleven møder op med en åben og nysgerrig tilgang til faget, således at elevens egne færdigheder og kundskaber er grundlaget for fordybelse indenfor såvel kendte som ukendte områder.

Vi vil komme til at arbejde indenfor følgende områder:

- Boldspil og Slagboldspil
- Gymnastik
- Atletik
- Grundtræning
- Teori
- Idrætsmassage
- Adventure

Undervisningen vil veksle mellem oplevelser og ophold i naturen og idrætshal

Ved at klikke på linket, åbnes siden med fagformål, introduktion, Fælles Mål, læseplan og vejledning for faget idræt.

[Idræt - Fælles Mål, læseplan og vejledning](#)

Kristendomskundskab

Faget er obligatorisk, men er ikke udtræksfag til afgangsprøve for 9.klasse

Formålet med undervisningen er, at eleverne erhverver viden om kristendommen, islam, jødedom, naturreligioner og øvrige. Det tilstræbes, at eleverne får forståelse af religiøse grundbegreber, og

derigennem et bredere grundlag for at erkende og tage stilling til religiøse og etiske livsspørgsmål, og dermed bedre forståelse for at leve i et pluralistisk samfund.

Centrale områder:

- Kildekritik
- Etiske spørgsmål
- Det religiøse sprog og grundbegreber
- Tro og viden
- Myter og symboler
- Profeter og profetier
- Skabelsesberetningen
- Ritualer og liturgi
- Dogmatik
- Udvalgte tekster og temaer i Koranen, GT og NT

Ydermere skal eleverne arbejde med at erkende og forstå forskellige ismer, filosofiske retninger og menneskesyn. Etiske grundovervejelser, livskvalitet og livsværdier har betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og for dets forhold til andre.

Undervisningen skal skabe ramme for oplevelse og indsigt, så eleverne får kendskab og forståelse for forskellige livsanskuelser, livsformer og holdninger.

Gennem mødet med de forskellige former for livsspørgsmål og svar, skal undervisningen give eleverne et grundlag for personlig og ansvarlig stillingtagen og handling over for medmennesket og naturen.

Undervisningen

Elevernes erfaringer og oplevelser uddybes i mødet med det faglige stof. Faget tolker menneskers tanker og handlinger i et etisk og filosofisk perspektiv.

Indholdet organiseres i emner/ temaer og problemstillinger. De udvælges på en sådan måde, at arbejdet bliver vedkommende og perspektiverende for eleverne. Indholdet skal knyttes til elevernes virkelighedsopfattelse og livsforståelse.

Undervisningen skal udvikle elevernes færdighed i at kunne:

- Samtale om, hvad det er at være til
- Formulere vedkommende etiske og moralske spørgsmål og forfølge dem
- Diskutere og tage stilling til forskellige filosofiske og politiske retninger
- Forstå og respektere forskellige livsopfattelser og menneskesyn.

Ved at klikke på linket, åbnes siden med fagformål, introduktion, Fælles Mål, læseplan og vejledning for faget kristendomskundskab.

[Kristendomskundskab - Fælles Mål, læseplan og vejledning](#)

Historie

Faget er obligatorisk som udtræksfag til afgangsprøve for 9.klasse

Formålet med undervisningen er at udvikle elevernes kronologiske overblik, styrke deres viden om og forståelse af historiske sammenhænge og øve dem i at bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv. Undervisningen skal gøre eleverne fortrolige med dansk kultur og historie, *jf. folkeskolelovens formålsbestemmelse.*

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- Gøre rede for begivenheder og argumentere for sammenhænge fra dansk historie og sætte disse i relation til omverdenens historie.
- Forklare forskellige måder at organisere et samfund på og underbygge med lokale, nationale, nordiske og globale eksempler.
- Gøre rede for og drøfte sammenhænge mellem produktion, forbrug og ressourcer i forskellige historiske perioder.
- Forholde sig til eksempler på kulturmøder og kultursammenstød i dansk, europæisk og global sammenhæng.
- Gøre rede for almindelige betegnelser for tidsepoker og placere dem kronologisk.
- Karakterisere sammenhænge mellem historiske begivenheder og den tid, som de foregår i.
- Indgå i diskussion om forandringer i forskellige perioders opfattelser af magt og ret, herunder regulering af forholdet mellem den enkelte og fællesskabet.
- Analysere eksempler på brug af historie fra alle perioder.
- Definere almindeligt brugte historiske begreber og anvende kildekritik.
- Indkredse historiske emner og temaer og indgå i dialog herom.
- Formulere relevante spørgsmål til emner og temaer og begrunde mulige løsningsforslag.
- Søge oplysninger i forskellige fremstillinger og ved hjælp af historiske begreber og metoder og at bearbejde disse oplysninger.
- Vurdere troværdighed af forskellige fremstillinger, som gives af fortiden.
- Udforme historiske fortællinger, der tolker dele af historiens udviklingsforløb.

*Ved at klikke på linket, åbnes siden med fagformål, introduktion, Fælles Mål, læseplan og vejledning for faget *Historie*.*

[Historie - Fælles Mål, læseplan og vejledning](#)

Samfundsfag

Faget er obligatorisk som udtræksfag til afgangsprøve for 9.klasse

I samfundsfag arbejdes der med følgende områder:

- Begrebet demokrati og demokratiske processer i samfundet, herunder det danske politiske system.
- Forskellige ideer, værdier og interesser der præger den politiske beslutningsproces.
- Det internationale samfund, internationaliseringen og Danmarks og Nordens rolle i europæisk og global sammenhæng.
- Velfærdssamfundet.
- Kultur og kulturmøder, herunder problemstillinger i tilknytning til etniske grupper, racisme og menneskerettigheder.
- Sammenhænge mellem et moderne samfund, økonomiske interesser og naturgrundlaget.

- Udnyttelsen af ressourcer, forbruget af energi og forureningen af naturen diskuteres som en global miljøproblematik.

Centrale færdigheder

- Analysere, fortolke og vurdere væsentlige samfundsproblemer og deres historiske forudsætninger.
- Anvende historie- og samfundsfaglige begreber i behandlingen af emner og temaer.
- Diskutere og reflektere over egne og andres holdninger og værdivalg.

Ved at klikke på linket, åbnes siden med fagformål, introduktion, Fælles Mål, læseplan og vejledning for faget Samfundsfag.

[Samfundsfag - Fælles Mål, læseplan og vejledning](#)

Obligatoriske forløb

Projekt opgaven i 9. klasse

På 9. klassetrin skal eleverne udarbejde en projekt opgave. Eleverne får en uge til selvstændigt at belyse en tværfaglig problemstilling.

I 9. klasse arbejder eleverne i en uge, fem sammenhængende dage, med det afsluttende arbejde med projekt opgaven. Eleverne belyser en problemstilling, som de selv er med til at formulere.

Problemformuleringen går på tværs af skolens fag og emner, og læreren tilrettelægger og differentierer undervisningen, så den tilgodeser den enkelte elevs mulighed for at arbejde med:

- en problemstilling
- opgavens indhold
- arbejds- og undersøgelsesformer
- kilder og materialer
- udtryks- og formidlingsformer
- at fremstille et produkt
- at gennemføre fremlæggelsen.

I løbet af projekt ugen arbejder eleverne – alene eller i grupper – med deres problemstilling. Eleverne afleverer deres produkt om fredagen, og de fremlægger i umiddelbar forlængelse heraf, det vil sige i starten af den efterfølgende uge.

Karakter og udtalelse

De(n) ansvarlige lærer(e) planlægger, hvornår på skoleåret projekt opgaven skal ligge, dog skal opgaven være afsluttet med udgangen af april.

Projekt opgaven bedømmes med både en skriftlig udtalelse og en karakter.

Obligatorisk selvvalgt opgave (OSO) – 10. klasse

I 10. klasse skal alle elever lave OSO, som står for obligatorisk selvvalgt opgave. Det er en større skriftlig opgave, hvor du skal skrive om en uddannelse og jobtype, som du selv vælger. Opgaven tager udgangspunkt i din uddannelsesplan, og har til formål at hjælpe dig med at blive afklaret om dit valg af ungdomsuddannelse.

Opgaven udføres som et projektarbejde og bedømmes med en skriftlig udtalelse – og med en karakter, hvis du ønsker det.

I en OSO skal man som regel lave tre ting:

- En skriftlig opgave, som er den største del af OSO.
- Et OSO-produkt, hvor der laves et kreativt produkt til OSO.
- En fremlæggelse af OSO.

Vejledning i forbindelse med opgaven får du af din kontaktlærer. Du skal selv søge vejledning hos din kontaktlærer minimum 2 gange i forløbet.

Uddannelses-, erhvervs- og arbejdsmarkedsvejledning

Mina Hindholm har tre vejledere: *Pædagogisk vejleder, Uddannelses- og Erhvervsvejleder og Personlig Coach*. Gennem samtaler i løbet af skoleåret bliver elevernes ønsker og muligheder tydeliggjort.

Formål med vejledning på Mina Hindholm

- At eleven identificerer sig selv
- At eleven udvikler en sund selvtillid
- At eleven udvikler sig på sociale, følelsesmæssige, kognitive og fysiske områder
- At eleven udvikler strategier og vaner til at løse individuelle og fælles konflikter
- At eleven udvikler sig i retning af egne interesser og talenter.

Vejledningsprocedure på Mina Hindholm Efterskole

1. Individuel vejledning

Der bliver løbende foretaget samtaler med eleverne alt efter deres behov og forventninger.

2. Gruppe vejledning

I løbet af skoleåret afholdes der gruppesamtaler, hvor eleverne styrkes til at udtrykke følelser, tanker, holdninger, m.m.

3. Erhvervsvejledning

Gennem skoleåret afholdes der seminarer, hvor de forskellige erhvervsmuligheder præsenteres. Dette har til formål at vejlede eleverne i deres fremtidige planlægninger.

4. Uddannelsesvejledning

Vejlederne sørger for, sammen med eleverne, at udfylde uddannelsesplan og tilmelding til ungdomsuddannelse eller andet videre skoleforløb. Før denne proces afholdes samtaler med den enkelte som støtter elevernes valg af ungdomsuddannelse.

5. Evaluering-Test-Applikationer

Som vejledningstjeneste vurderes eleverne gennem skoleåret for personlig og social udvikling. Evalueringresultaterne bliver bl.a. defineret gennem karakterer som gives tre gange i løbet af skoleåret.

Hverdagen – *Daglig rytme/procedure*

Livet med eleverne i den hverdag, der ligger udover undervisningen, relaterer sig især til de punkter i undervisningsplanens centrale grundlag, der hedder modning og almen dannelse

Samvær

Hverdagen udover undervisningen (vagter, socialt samvær) skal i videst muligt omfang bygge på samvær mellem elev/elev og lærer/elev.

Forskellighed

Læreren skal respektere elevernes forskelligheder og skal, under hensyntagen til fællesskabet og dets rammer, give så god plads som muligt til, at den enkelte elev kan bevare og udvikle sin særegenhed.

På samme måde skal der være plads til, at den enkelte lærer, under hensyntagen til og under ansvar for de beslutninger, der er taget i fællesskab og de rammer, der er lagt i skolens planer, kan handle som et selvstændigt individ, bevarende sin særegenhed.

Som den enkelte lærer skal respektere den enkelte elevs egenart, må eleverne lære at respektere den enkelte lærers egenart. Herunder må eleverne lære, at der kan og skal være forskel på de afgørelser den enkelte lærer tager, indenfor de givne rammer.

De frie rum/inklusion

Der skal være plads til at den enkelte elev kan afprøve egne og andres muligheder, men de fastlagte rammer skal have en sådan karakter, at respekten for den enkeltes særegenhed fastholdes sammen med respekten for fællesskabet og dets rammer.

Bortvisning

Bortvisning finder kun sted, når det vurderes, at vi ikke kan nå længere og skal primært begrundes i, at den bortviste elev udviser en decideret destruktiv adfærd.

Praktiske opgaver

Rengøring/tjans

Formålet med at lade eleverne deltage i den daglige rengøring er primært give dem et medansvar for, at skolen er ren, og at de praktiske ting i hverdagen klares.

Hver elevgruppe får ansvaret for sit rengøringsområde. Dvs., at elevgruppen har ansvaret for, at området til enhver tid er rent, og at evt. skader udbedres. Den enkelte elevgruppe har her det endelige ansvar.

Aftørring af borde og afrydning, opvasken efter aftensmad og aftenkaffe klares af vagthavende elevgruppe. De vagthavende lærere har her det overordnede ansvar for at tjekke om eleverne fuldfører deres daglige gøremål.